

Werkliste Vokalmusik – Helmut Sonderegger

„Freundschaft“ für gem. Chor	1978
„Christ ist erstanden“ für gem. Chor	1979
„Nun danket alle Gott“ Psalm für Orgel und gem. Chor	1980
„Ein Liebeslied“ für drei gem. Stimmen (SAB)	1981
„Messe für zwei Chöre, Orgel und Orchester“ Kyrie, Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei	1983
„Salve Maria“ für Sopran, Alt und Instrumentalensemble	1984
„O Heiland reiß die Himmel auf“ für gem. Chor	
„Carmen saeculare 1985“ für gem. Chor und Glocken (Tonband) (Auftragswerk der Stadt Bregenz)	1985
„Wie Jesus gestorben und auferstanden ist“	1985
„Das aesthetische Wiesel“ (Chr. Morgenstern) für gem. Chor	1986
„Besinn(g)liche Mantate“ für Männerchor	1986
„Igel und Agel“ (Chr. Morgenstern) für gleiche Stimmen oder gem. Chor	1987
„BLA-SPI-SIN“ Blasingphonietta für gem. Chor und Blasorchester	1987
„Intonation“ (K. Marti) für gem. Chor	1988
„Dass andere Zeit wird“ für Glocken, Orgel und gem. Chor	1995
„Hörgedanken“ für Bariton, Harfe, Cello, Blockflöte und Klarinette nach Texten von G.M. Rossmann	1999
„Gioia“ für gem. Chor	2001
„Erbarm dich, Herr“, SATB	2003
„Herr, wann ???“, SATB	: 2003
„Amen-Halleluja“, SSAATTBB + Orgel	2003
„Salve Maria“ (Text: Johannes Haas), SSAA	2004
O Heiland reiß die Himmel auf, SSA	2004
Triptychon „An Maria“ Choralschola + Saxofon-Quartett (Gesänge der Hl. Hildegard von Bingen)	2005
Alleluja, SSAATTBB	2006
Credo, SATB	2008

Chorsätze:

O Heiland reiß die Himmel auf	: SATB
O Heiland reiß die Himmel auf	SSA
Christ ist erstanden	: SATB
Der Frühling (Wilhelm Fr. Bach)	: SATB
Italiener-Lied (Vorarlberger Volkslied)	: SAATBarB
Sepp's Rap	: SATB
Java Jive	: SATB
Es steht ein Lind in jenem Tal	: TTBB
Toccata sexta (J.E. Eberlin)	SATB

Dr. Helmut Sonderegger
Badidastraße 27a
A-6811 Göfis
Tel. 0043-5522-31403, 0043-650-8131 468
sonderegger.helmut@gmx.at
www.helmut-sonderegger.vu.de