

German – English version below

Die Männerstimmen Basel veröffentlichen neue Single mit US-Starkkomponist Eric Whitacre

Der preisgekrönte Schweizer Männerchor «Männerstimmen Basel» und der US-amerikanische Komponist und Grammy-Preisträger Eric Whitacre spannen einmal mehr zusammen: Das 2023 im ausverkauften Stadtcasino uraufgeführte Auftragswerk «Time is a River» ist in einer Weltersteinspielung als Single veröffentlicht worden.

Im Februar 2023 feierte der US-amerikanische Komponist Eric Whitacre sein Schweizer Debüt im Stadtcasino Basel. Eingeladen wurde er von den «Männerstimmen Basel», in deren Auftrag er sein erstes Männerchorwerk überhaupt komponiert hatte: «Time is a River» wurde als Höhepunkt des Galakonzerts vor ausverkauften Rängen uraufgeführt und ist seither fester Bestandteil im Repertoire des international bekannten Männerchors.

Die erfolgreiche Zusammenarbeit wird nun mit der Weltersteinspielung von «Time is a River» gekrönt, aufgenommen letzten Herbst in der Basler St. Alban-Kirche unweit des Rheinufer. Whitacre konnte für die Aufnahme erneut als Gastdirigent gewonnen werden. Als Produzent fungierte David Rossel, Basler Chorleiter und Dirigent der «Männerstimmen». Fürs Audio Engineering/Recording zeichnet der Basler Tontechniker und Musiker Florens Meury verantwortlich.

«Time is a River» basiert auf Auszügen aus den berühmten «Selbstbetrachtungen» des römischen Kaisers und Philosophen Marcus Aurelius und greift zentrale Motive der stoischen Philosophie auf. Der Lauf der Dinge wird als kraftvoller, unaufhaltsamer Strom beschrieben. Die für Whitacre typischen Klangflächen erzeugen eine meditative Atmosphäre, Vergänglichkeit nicht als Bedrohung, sondern als Einladung zu bewusstem Leben zu verstehen.

Die neue gemeinsame Single wurde am 20. Februar bei Whitacres eigenem Label «UNQUIET» veröffentlicht und ist auf allen gängigen Streaming-Plattformen erhältlich (u.a. Spotify, Apple Music, YouTube, Tidal): <https://orcd.co/9x3kjqm> – die Partitur wurde vom weltgrößten Musiknotenverlag «Hal Leonard» publiziert und ist damit auch für interessierte Männerchöre weltweit zugänglich: <https://www.halleonard.com/product/2050935/time-is-a-river>

Live zu hören ist «Time is a River» an den kommenden Konzerten der «Männerstimmen Basel»: Am 21. März in der Theresienkirche in Allschwil und am 25. April in der Pfarrkirche St. Nikolaus in Balzers (Liechtenstein) zum Auftakt einer einwöchigen Konzertreise nach Österreich, die mit der Teilnahme am internationalen Chorwettbewerb in Bad Ischl bei Salzburg ihren Höhepunkt findet. Eintritt frei (Kollekte) an beiden Konzerten.

Mehr Informationen erhalten Sie unter www.maennerstimmen.ch, beim musikalischen Leiter David Rossel (+41 79 800 51 30, david.rossel@maennerstimmen.ch) sowie beim Präsidenten Nicolas Mattmüller (+41 79 594 19 09, nicolas.mattmueller@maennerstimmen.ch)

Männerstimmen Basel Release New Single with Leading US Composer Eric Whitacre

The award-winning Swiss male choir ‘Männerstimmen Basel’ and the American composer and GRAMMY® Award winner Eric Whitacre have once again joined forces: the commissioned work ‘Time is a River’, which premiered in 2023 at the sold-out Stadtcasino, has been released as a single in a world premiere recording.

In February 2023, American composer Eric Whitacre made his Swiss debut at the Stadtcasino Basel. He was invited by Männerstimmen Basel, for whom he had composed his first ever original work for male choir: ‘Time is a River’ was premiered as the highlight of the gala concert in front of a sold-out audience and has since become an integral part of the internationally renowned male choir’s repertoire.

This successful collaboration is now being crowned with the world premiere recording of ‘Time is a River’, recorded last autumn in Basel’s St. Alban’s Church, not far from the banks of the Rhine. Whitacre was once again invited to conduct the recording as a guest conductor. David Rossel, Basel choir director and conductor of Männerstimmen, served as producer. Basel-based sound engineer and musician Florens Meury was responsible for the audio engineering/recording.

‘Time is a River’ is based on excerpts from the famous ‘Meditations’ by the Roman emperor and philosopher Marcus Aurelius and takes up central motifs of Stoic philosophy. The course of events is described as a powerful, unstoppable stream. Whitacre’s characteristic soundscapes create a meditative atmosphere, presenting transience not as a threat but as an invitation to live consciously.

The new joint single was released on 20 February on Whitacre’s own independent label, UNQUIET, and is available on all major streaming platforms (including Spotify, Apple Music, YouTube and Tidal): <https://orcd.co/9x3kjqm> – the score was published by Hal Leonard, the world’s largest music publisher, and is now also available to interested male choirs worldwide: <https://www.halleonard.com/product/2050935/time-is-a-river>

‘Time is a River’ can be heard live at the upcoming concerts of the ‘Männerstimmen Basel’ (Basel Male Voices): on 21 March at Saint Teresa’s Church in Allschwil and on 25 April at Saint Nicolas’ Church in Balzers (Liechtenstein) at the start of a week-long concert tour to Austria, which will culminate in participation in the international choir competition in Bad Ischl near Salzburg. Admission is free (collection) at both concerts.

For more information, please visit www.maennerstimmen.ch, contact musical director David Rossel (+41 79 800 51 30, david.rossel@maennerstimmen.ch) or chairman Nicolas Mattmüller (+41 79 594 19 09, nicolas.mattmueller@maennerstimmen.ch).