



# Leitfaden

## Laudatio für 40 – 50 – 60 – 70 Jahre Chorsingen

### Liebe Verantwortliche in den Chören!

Es ist im Sinne aller, die Laudatio für die zu ehrende Person so persönlich und kurzweilig wie möglich zu gestalten.

Dies ist nur dann möglich, wenn dem Chorverband die dafür notwendigen Informationen zur Verfügung gestellt werden. Sicher könnt ihr uns über eure Sängerinnen und Sänger in musikalischer Hinsicht Interessantes mitteilen.

Wir bitten euch, die angeführten Punkte im **Ehrungsantrag** sowie im **Beiblatt** gewissenhaft auszufüllen.

---

Für die Erstellung der **Laudatio** stehen nachfolgend einige Fragen, die euch beim Schreiben der Infos unterstützen sollen.

**Wir bitten euch, die Fragen nicht nur mit Ja oder Nein zu beantworten, damit wir eine angemessene Laudatio vorbereiten können. Vielen Dank für eure Mithilfe!**

• **Hast du ein Motto in Bezug auf das Singen oder das Leben im Allgemeinen?**

**Bitte unbedingt anführen!**

- Was hat dich dazu bewogen, im Chor zu singen?
- Welchen Grund gab es, dass du einem/diesem Chor beigetreten bist?
- Wie steht deine Familie zu deinem Hobby, dem Singen?
- Ist sonst noch jemand aus deiner Familie sängerisch tätig?
- Bist du auch außerhalb des Chores musikalisch tätig?
- Worauf freust du dich am meisten, wenn du zur Probe gehst?
- Welche Stücke, die im Chor gesungen werden, magst du gerne?
- Hast du ein Lieblingslied? Wenn ja, wie lautet der Titel?
- Was schätzt du an deiner Chorleiterin/deinem Chorleiter am meisten?
- Singst du gerne Konzerte?
- Was hast du für ein Gefühl, wenn du auf der Bühne stehst?
- Wenn du zurückblickst, was war dein schönstes Erlebnis im Chor?
- Gibt es gemeinsame Freizeitaktivitäten mit Sängerinnen/Sängern außerhalb der Probe?

Feldkirch, im Mai 2025